

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской республики
Управление образования и архивов Администрации муниципального образования «Муниципальный округ Ярский район Удмуртской
республики»
МБОУ Дизьминская СОШ

РАССМОТРЕНО

На заседании школьного
методического объединения

Протокол №1
От 28 августа 2023г

СОГЛАСОВАНО

На заседании
педагогического совета

Протокол №1
От 28 августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

МБОУ Дизьминская
СОШ

Приказ №1
От 28 августа 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета «Технология»

для обучающихся 3 класса

Учитель: Гагочкина И.В.

с. Дизьино 2023-2024 уч.год

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию. Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность». Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 3 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление). Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.). Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и

приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративнохудожественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастерклассы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим. Универсальные учебные действия Познавательные УУД: ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного); осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице; определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия. Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя. Коммуникативные УУД: строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания; описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания. Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану; выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания. Совместная деятельность: выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам; справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы; выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования: первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности. Работа с информацией: осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме;

выполнять действия моделирования, работать с моделями; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД: вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения;

формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. Регулятивные УУД: рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-

следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов; выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы. Совместная деятельность: организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания;

оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится: понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций;

использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции; называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

Содержание учебного предмета.

| № | Наименование раздела | Количество часов | Вид контроля |
|---|--|------------------|--------------|
| 1 | Информационно-коммуникационные технологии. | 3 ч | Тематический |
| 2 | Способы получения объёмных рельефных форм и изображений. | 5 ч | Тематический |
| 3 | Объёмные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки | 6 ч | Тематический |
| 4 | Технологии обработки текстильных материалов. | 4 ч | Тематический |
| 5 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. | 3 ч | Тематический |
| 6 | Современные производства и профессии. | 4 ч | Тематический |
| 7 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов | 9 ч | Тематический |
| | | Итого: 34 часа | |

Тематическое планирование.

| № урока | Количество часов | Тема | Единицы содержания | Характеристика деятельности учащихся | Контроль |
|---|------------------|---|--|---|----------|
| Раздел 1. Информационно-коммуникационные технологии (3 часа) | | | | | |
| 1 | 1 | Учимся работать на компьютере. Какая бывает информация? Включение компьютера. Компьютерные программы. | Понятие компьютер, компьютерная программа. | Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | Текущий |
| 2 | 1 | Учимся работать на компьютере. Работа с Интернетом. | Поиск информации в сети ИНТЕРНЕТ. | Поиск информации в сети ИНТЕРНЕТ. | Текущий |
| 3 | 1 | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов | | | |
| Раздел 2. Способы получения объёмных рельефных форм и изображений. (5 часов) | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| 4 | 1 | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема | | | |
| 5 | 1 | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии | | | |
| 6 | 1 | Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм | | Составлять план работы вместе с учителем. | |
| 7 | 1 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги | | Составлять план работы вместе с учителем: разметка, раскрой, сборка, отделка. выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки; сконструировать макет дома из бумаги | |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--------------------|
| 8. | 1 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования | | Составлять план работы вместе с учителем: разметка, раскрой, сборка, отделка. выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки; сконструировать макет дома из бумаги | |
| Раздел 3. Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки (6 часов) | | | | | |
| 9-10 | 2 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка. | Эскиз, технический рисунок. Свойства различных материалов. Способы крепления отдельных деталей. | Составлять план работы вместе с учителем: разметка, раскрой, сборка, отделка. выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки; сконструировать макет дома из бумаги | Текущий |
| 11-12 | 2 | Развертка коробки с крышкой | Эскиз, технический рисунок. Свойства различных материалов. Способы крепления отдельных деталей. | Уметь выполнять технический рисунок; сконструировать модель коробки с крышкой. | Текущий |
| 13-14 | 2 | Конструирование сложных разверток | Эскиз, технический рисунок. Свойства различных материалов. Способы крепления отдельных деталей. | Уметь выполнять технический рисунок; сконструировать модель коробки с крышкой. | Текущий |
| Раздел 4. Технологии обработки текстильных материалов.(4 часа) | | | | | |
| 15-16 | 2 | Строчка косога стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. | Виды одежды по назначению. Свойства ткани и пряжи. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации | защита проекта. |

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|--------------------|
| | | Изготовление швейного изделия | Алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. | несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | |
| 17-18 | 2 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия | Виды одежды по назначению. Свойства ткани и пряжи. Алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Правила безопасной работы иглой. Знакомство с профессиями людей, работающих в ателье. | Украшать платочек монограммой, различать виды швов, тканей. Осваивать и применять в практической деятельности технику вышивки | Выполнение изделия |
| Раздел 5. Пришивание пуговиц. Ремонт одежды.(3 часа) | | | | | |
| 19 | 1 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды | Правила безопасной работы иглой. | Осваивать и применять в практической деятельности технику пришивания различных видов пуговиц. | Выполнение изделия |
| 20 | 1 | Конструирование и изготовление 1 изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей | Процесс изготовления тканей. Виды тканей и волокон. Свойства материалов: пряжи и тканей. Сочетание цветов в | Анализировать образец, определять материалы, Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям. | Выполнение изделия |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--------------------|
| | | | композиции. Эскиз и схема узора. Технологическая карта и план работы. | | |
| 21 | 1 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы) | | | выполнение изделия |
| Раздел 6. Современные производства и профессии. (4 часа) | | | | | |
| 22-23 | 2 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой | Понятие – швейная машина. | работать с леской и бисером, уметь подбирать необходимые материалы и инструменты для выполнения изделий из бисера, | Выполнение изделия |
| 24-25 | 2 | Пришивание бусины на швейное изделие | Виды бисера и бусин. Способы украшения бисером и бусинами швейное изделие. | работать с леской и бисером, уметь подбирать необходимые материалы и инструменты для выполнения изделий из бисера, | выполнение изделия |
| Раздел 7. Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов (9 часов) | | | | | |
| 26 | 1 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор» | | | Выполнение изделия |
| 27-28 | 2 | Проект «Военная техника» | | | Выполнение изделия |
| 29-30 | 2 | Конструирование макета робота | | | выполнение изделия |
| 31-32 | 2 | Конструирование игрушки - | | | Выполнение |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|--|------|--|--------------------|
| | | марионетки | | | изделия |
| 33 | 1 | Механизм устойчивого равновесия (кукла -неваляшка) | | | Выполнение изделия |
| 34 | 1 | Конструирование игрушки из носка или перчатки | | | Выполнение изделия |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | 34 ч | | |

Контрольно – измерительные материалы

Итоговая контрольная работа

1. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?
 - а) аппликация
 - б) эскиз
 - в) рисунок
 - г) муляж
2. Какая страна является родиной оригами?
 - а) Англия
 - б) Германия
 - в) Россия
 - г) Япония
3. Искусство наклеивания или пришивания узора, орнамента к основе – это...
 - а) аппликация
 - б) витраж
4. Выбери, кто работает с тканью:
 - а) закройщица;
 - б) швея;
 - в) архитектор;
 - г) повар;
 - д) портниха;
 - е) художник - модельер.
5. Выбери инструменты при работе с конструктором:
 - а) уголок;
 - б) гаечный ключ;
 - в) колесо;
 - г) отвертка.
6. Перечисли материалы для вышивки:
 - а) ткань;
 - б) нитки;
 - в) ножницы;
 - г) пальцы.
7. Как правильно вести себя во время сбора природных материалов?
 - а) не ломать деревья
 - б) не мусорить
 - в) громко разговаривать
 - г) не рвать редкие растения
8. Какие виды разметки ты знаешь?
 - а) по шаблону
 - б) сгибанием
 - в) сжиманием
 - г) на глаз
 - д) с помощью копировальной бумаги
9. Что образует ряд стежков, уложенных друг за другом?
 - а) рисунок
 - б) шов или строчку
10. Кто проектирует здания?
 - а) архитектор
 - б) строитель

Ответы к контрольной работе

Номер вопроса 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Правильный ответ б г а а, б, д, е б, г а, б а, б, г а, б, г, д б а

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---------|-----|-----|-------|---------|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| б | г | а | А,б,д,е | Б,г | А,б | А,б,г | А,б,г,д | б | а |